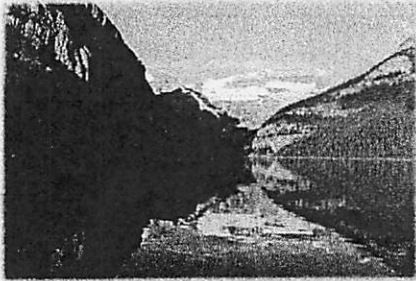


平成27年度いばらき輝く教師塾
教師らしい教師になるには



茨城県立土浦第一高等学校 校長 横島義昭

茨城県

「一人一人が輝く活力ある学校づくり」

- 科学人材の育成
- グローバル人材の育成
- 道德教育の推進
- 生徒減少・多様化に対応
- 若手教員の養成

教師らしい教師になるには？



**子どもと良好な人間関係
を作ること！**



どうすればよい？

子どもと良好な人間関係を作るには

1 子どもに 自己開示できること

◎親和的・内面的な自己開示

- ・先生自身の将来の夢や希望
 - ・先生の失敗談
 - ・先生の好きな音楽、先生の好きな食べ物など
- ⇒親密性を高める。

×非好意的・独善的な自己開示

- ・先生が生徒に関して非常に腹の立つこと
 - ・先生の過去の経歴に関する自慢話
 - ・校則を守らない生徒に対する先生の考えなど
- ⇒逆効果となる。

子どもと良好な人間関係を作るには

2 子どもを 理解できること

コミュニケーションの割合

	言語的 コミュニケーション	非言語的 コミュニケーション
國分康孝	35%	65%
菅沼憲治	7%	93%

子どもと良好な人間関係を作るには

3 子どもを 褒められること

自尊感情

self-esteem

自分を尊重する、大事に思う気持ち

子どもと良好な人間関係を作るには

4 子どもに 自己主張できること

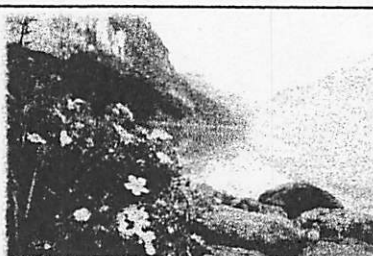
まとめ

教師らしい教師になるには？

- ⇒ 子どもと良好な人間関係を作ること！
- ⇒ そのために必要なことは？



- (1) 子どもに自己開示できること→自分をさらけ出せる教師
- (2) 子どもを理解できること → 気が利く教師
- (3) 子どもを褒められること → 伸びしろを伸ばせる教師
- (4) 子どもに自己主張できること→毅然とした教師



自分らしく「教師らしい教師」
になることを期待しています。

茨城県立土浦第一高等学校 校長 横島義昭

手際の良い面接の流れ

時 期	目 的	技 法
導入期	リレーションをつくる	(1) 基本的な技法 ① 受容 (Acceptance) ② 繰り返し (Restatement) ③ 明確化 (Clarification) ④ 支持 (Support) ⑤ 質問 (Question) (2) 非言語的コミュニケーション ① 顔の表情 ② ジェスチャー (身振り) ③ 声の抑揚・調子 ④ 席のとり方 ⑤ 言葉使い ⑥ 姿勢 ⑦ 服装
中 期	問題の核心をつかむ	(3) 諸問題への対応 ① 沈黙 ② 質問 ③ 抵抗 ④ 感情転移 ⑤ 対抗感情転移 ⑥ キャンセル
後 期	適切な処置をする	(1) 処置 ① リファー (Refer) ② ケースワーク (Casework) ③ スーパーヴィジョン (Supervision) ④ コンサルテーション (Consultation) ⑤ 具申 (Consultation for management) ⑥ 心理療法 (Psychotherapy) クライエント中心療法 精神分析療法 行動療法 自律訓練法 催眠療法 論理療法 家族療法 遊戯療法 箱庭療法 描画法 交流分析 内観療法 森田療法

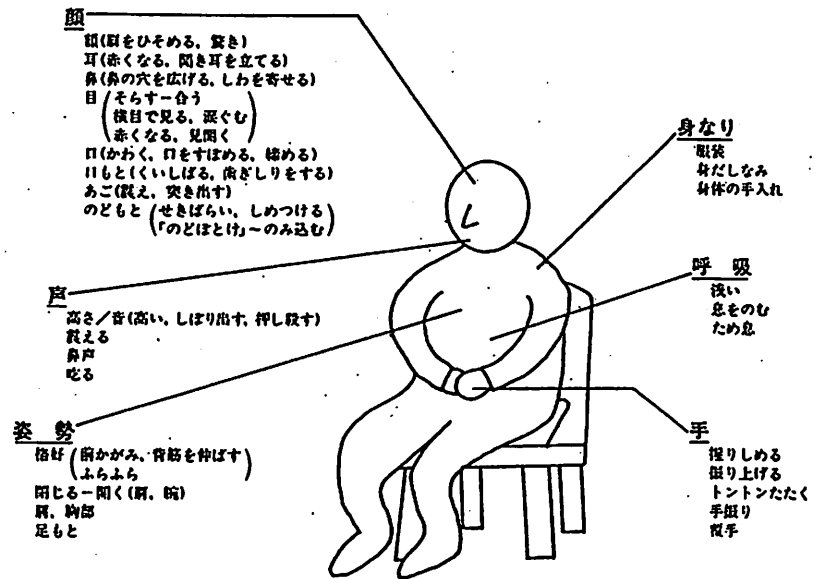
非言語的コミュニケーション (Nonverbal-communication)

1、表情

- 視線を合わせる ◆ そらす
- 口もとを和らげる ◆ 食いしばる
- まゆを和らげる ◆ ひそめる

2、ジェスチャー (身振り)

- 手のひらを開く ◆ 握る
- 腕を開く ◆ 組む
- 首を縦に振る ◆ 横に振る
- ボタンを開ける ◆ 閉める
- 上着を脱ぐ ◆ 着る
- 手振りをする ◆ しない
- ため息をつかない ◆ つく



3、声の抑揚・調子

- 大きい声 ◆ ボソボソ声
- 高い声 ◆ 低い声
- ゆっくり ◆ 早口

4、席のとり方

- 近づける ◆ 離す
- 正対する ◆ 斜めに座る ◆ 横に座る

5、言葉使い...相手の立場に合わせて使い分ける。

- 敬語 ◆ くだけた言い方
- 方言 ◆ 標準語

6、姿勢

- 前かがみ ◆ のけぞる
- 肩を開く ◆ 閉じる
- 脚を開く ◆ 閉じる
- 脚をそろえる ◆ 組む

7、服装

- 背広・ネクタイ ◆ カジュアル